

le Républicain

HEBDOMADAIRE DE L'ESSONNE

EDITION CŒUR-ESSONNE

Jeudi 29 novembre 2012

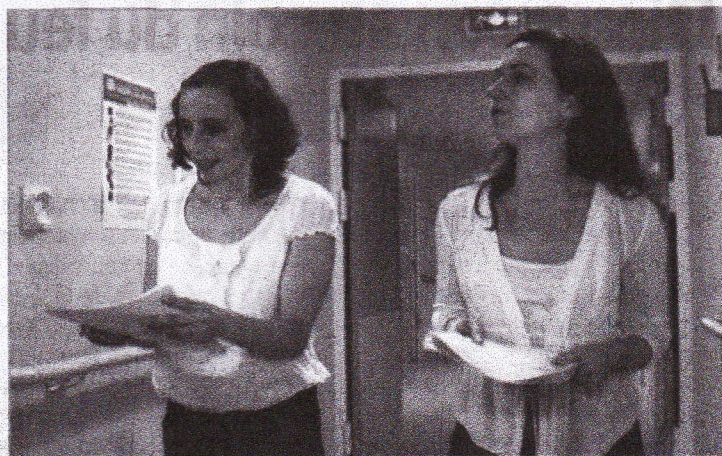
www.le-republicain.fr

1,20 € - n° 3533

■ *Activité théâtrale au service oncologie du CHSE*

L'évasion

au cœur de l'hôpital



Grâce à l'intervention originale et ludique de deux comédiennes, Elisabeth Drulhe et Cécile Metrich, c'est à une expérience rare qu'ont pu participer les soignants, les patients et leur famille en oncologie du service de médecine du site d'Etampes du Centre hospitalier Sud-Essonne cet automne.

« C'est une action que nous avons menée en partenariat avec Essonnonco dans plusieurs hôpitaux depuis 2010. L'idée, c'est de faire une création théâtrale en rassemblant différents publics », explique Elisabeth Drulhe. C'est sur le thème

du frisson et du grand frisson de la vie que l'intervention a eu lieu à Etampes. Un thème générateur d'émotions mais aussi de rires. « Quand on arrive à faire accepter la maladie, on peut passer un bon moment ensemble, même partager des rires », souligne-t-elle. « Mais c'est surtout un moment de respiration pour les patients et le personnel, un moment qui permet d'évacuer, pendant un moment, toutes les choses désagréables du quotidien », conclut Elisabeth Drulhe. En bref, un vrai moment d'évasion, sans avoir quitté les lieux. ■ T.V.

L'alchimie des mots : le pouvoir de la parole

Dans le cadre du protocole « Culture à l'hôpital », ESSONONCO (réseau de cancérologie de l'Essonne) et La Compagnie En Corps et En Jeu ont créé et organisé des lectures-spectacles déambulatoires au CMB.

Depuis novembre 2010, à l'initiative du directeur, Mr Itzhaki, ESSONONCO, a permis au projet ALCHIMIE DES MOTS de se mettre en place.

Depuis 2011, la DRAC et l'ARS subventionnent ce projet dans le cadre de "Culture à l'hôpital", ainsi que le Conseil Général de l'Essonne et la Fondation MACSF.

A ce jour, six structures de santé ont bénéficié de cette action artistique.

Le principe de cette action

Initiée par le Docteur Méric, coordonnée par Valérie Bonenfant, l'action a été accueillie en avril 2012 au CMB. Les comédiennes Carine Cotillon et Christine Gagnepain ont proposé 6 séances (3 individuelles et 3 collectives) de recherche créa-

tive sur le thème des « grands frissons de vie » à un public mixte : patients, proches et personnel hospitalier. Les comédiennes ont ensuite écrit un texte théâtral issu de ces échanges. Deux lectures-spectacles déambulatoires ont eu lieu au 1er étage du bâtiment Despeaux avec la participation de certains membres du personnel. Un livret a été ensuite édité et remis à chaque participant.

En 2013, un atelier théâtre hebdomadaire sera proposé dans chaque structure visitée.

Le projet à plus long terme vise à créer un spectacle inventé et nourri de toutes ces rencontres, diffusé dans des théâtres essonniers avec une équipe professionnelle et la

complicité d'acteurs amateurs (patients, proches et personnel hospitalier ayant suivi les ateliers théâ-

tre).

Des difficultés rencontrées... au chemin parcouru

Comment provoquer la parole de l'Autre ? Comment la partager ? Comment la restituer ?

Ces questions nous ont habitées, au fil de nos présences ; soucis toujours constant d'être à l'écoute sans aller trop loin, chercher le témoignage intime sans qu'il soit douloureux à livrer, repenser les paroles échangées sans les trahir, faire exister ces moments de vie « affectueusement volés » et partager ces instants de vie intimes, universels.

Le pari audacieux d'un public mixte vise à réunir différemment, à s'enrichir mutuellement, à s'éloigner un temps de la maladie, à créer ensemble.

La difficulté principale : faire en sorte que nos interventions ne soient pas perçues comme envahissantes. Le respect pour le travail de l'équipe hospitalière est donc constant. Enfin, nous espérons à chaque fois que les lectures laissent la trace d'un instant suspendu, venu habiller le lieu d'un autre regard...

Carine COTILLON

Compagnie En Corps et En Jeu ■



Extraits du livret

Découvrez sur notre intranet des extraits du livret, témoignages à la fois poignants et émouvants.